

# 砂丘の上

同声二部合唱版（移調）

作曲：小松耕輔  
作詞：室生犀星  
編曲：阿部俊祐

Molto dolce e tranquillo.

Piano introduction in G major, 3/4 time. The score shows two vocal staves with rests and a piano accompaniment. The piano part starts with a mezzo-forte (mf) dynamic and features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The tempo is marked 'Molto dolce e tranquillo'.

First line of lyrics: なぎさにな  
なぎさにな  
The score includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The tempo changes from 'rit.' to 'a tempo' and the dynamic is marked 'p' (piano). The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

Second line of lyrics: はあおきなみの  
はあおきなみの  
The score includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The tempo is marked 'a tempo' and the dynamic is marked 'p' (piano). The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

17

ん  
 ん

22

mp  
 p  
 mf  
 かも め の ご と く ひ  
 かも め の ご と く

27

f  
 る が え り す  
 mf  
 ひ る が え り す

砂丘の上  
同声二部合唱版（移調）

32

き し ひ は う み の か  
き し ひ は う み の

*f*

37

な た に し に う か  
かなたに し に う か

*mf*

41

*rit.* ----- *a tempo*

*mp* *p*  
ふ お と も な く さ  
ふ お と も な く さ

41

*rit.* ----- *a tempo*

*p*

砂丘の上  
同声二部合唱版（移調）

46

きゆうのうえに  
きゆうのうえにうず

51 *mp*

うずくまり  
くまり

55 *f*

うみのかなたをこ  
うみのかなたをこ

砂丘の上  
同声二部合唱版 (移調)

59 *mp*

い ぬ れ て た

い ぬ れ て ひ と

64 *cresc.*

だ ひ と り た だ ひ と り

り た だ ひ と り

*rit.* ----- *a tempo*

69 *f* *mf*

は る か に お

は る か に お

砂丘の上  
同声二部合唱版 (移調)

73

も い つ か い れ た  
も い つ か れ た

77

*rit.* *pp*

り  
り

77

*rit.*

*mp* *p* *p* *pp*